

聊城市第一实验学校

语文大教研活动方案

为积极探索大单元课堂教学的实施路径，有效落实大单元核心任务，积累大单元教研活动实践经验，实现由知识本位到素养本位的课堂转型，特制定本次教研活动方案：

一、活动主题

落实大任务、构建新课堂

二、活动时间

2024年3月26日上午8:00--下午5:30

三、活动地点

教学楼四楼录播室

四、活动内容

活动流程	具体安排							备注	
课例展示	时间	课时	课题	授课班级	主讲教师	带生教师	送生教师	1. 带生教师提前五分钟把学生带到四楼录播室门口等待。 2. 主持：在爱慧	
	8：05-8：40	第一课时	单元先导课（一）	四年级一班	周丹	姜柳	肖贵贤		
	8：45-9：20	第二课时	单元先导课（二）	四年级一班	肖贵贤				
	9：25-10：05	第三课时	猫	四年级四班	姜柳	在爱慧	在爱慧		
	10：10-10：50	第四课时	母鸡	四年级四班	在爱慧				
	10：55-11：35	第五课时	白鹅	四年级五班	张艳艳	肖贵贤	张艳艳		
	1：50-2：30	第六课时	组文阅读课	四年级五班	张艳艳	张艳艳	张艳艳		
	2：35-3：15	第七课时	习作指导课	四年级三班	丁寒	周丹	丁寒		
	3：20-3：55	第八课时	习作讲评课	四年级二班	丁寒				
评课议课	4:00-5:00	1. 教后反思（3分钟/人） 2. 分组讨论（10分钟） 3. 互动交流（30分钟）							
领导点评	5:00-5:30	邱校长指导点评							

五、注意事项

1. 教研过程中请全体参会教师完成《表 1：大单元教学“教一学一评”一致性课堂观察量表》，并就本次大单元教研活动的组织形式和效果，提出意见和建议。

双班教师以《表 2：大单元教学“教师评价语有效性”观评量表》为观课维度，单班教师以《表 3：大单元教学“教师课堂提问有效性”观评量表》为观课维度，围绕其中一节课进行有目的地观评课。

2. 为体现教研组之间协作，本次教研活动的过程性材料整理工作（签到、拍照、记录、量表收存、活动总结等）由下次承办活动的三年级语文组协助完成，周三汇总后提交。

3. 请参会教师提前调好课，安排好班级事务，做好安全交接，按时参会，专心教研，提前熟悉教研内容，带着先行思考参与交流。

聊城市第一实验学校小学部

2024 年 3 月 25 日

聊城市第一实验学校

通知

全体语文教师：

为积极探索大单元课堂教学的实施路径，有效落实大单元核心任务，积累大单元教研活动实践经验，实现由知识本位到素养本位的课堂转型，特组织语文大教研活动。

一、会议时间

2024年3月26日上午8:00--下午5:30

二、会议地点

教学楼四楼录播室

三、参会人员

小学部全体语文教师、聊大跟岗实习研究生（语文）

四、注意事项

请参会教师提前调好课，安排好班级事务，做好安全交接，按时参会，专心教研，提前熟悉教研内容，带着先行思考参与交流。

聊城市第一实验学校小学部

2024年3月25日

聊城市第一实验学校

语文大教研活动总结

“研无教则无以立足，教无研则无以长久”。为进一步加强教师对大单元教学理念的理解，明晰大单元结构模块的逻辑路径，提升教师构建核心素养导向下的“大单元”教学设计的能力和教师的教育教学水平，提高课堂实效性，确保学生语文核心素养目标的达成，聊城市第一实验学校小学部于2024年3月26日在四楼录播室开展了以“落实大任务，构建新课堂”为主题的区域联合集体教研活动。本次活动由聊城市第一实验学校小学部全体语文教师和聊城市实验小学教师共同参加。

活动由张文杰老师主持，四年级的六位语文老师分别执教单元先导课（一、二）、单元之下的单篇教学、组文阅读课以及习作指导课、习作讲评课。六位老师紧紧围绕本单元的语文要素展开教学，在单元统领之下，以八个学习活动来驱动三个任务的开展与落实，充分体现了学习任务的进阶和学生学习的真实发展，强化了从阅读到表达的学习路径，体现了单元整体架构之下的自然单元的整体教学意识。



2024年3月26日 小学部 周丹老师执教单元先导课（一）



2024年3月26日 小学部 肖贵贤老师执教单元先导课（二）



2024年3月26日 小学部 姜柳老师执教《猫》



2024年3月26日 小学部 在爱慧老师执教《母鸡》

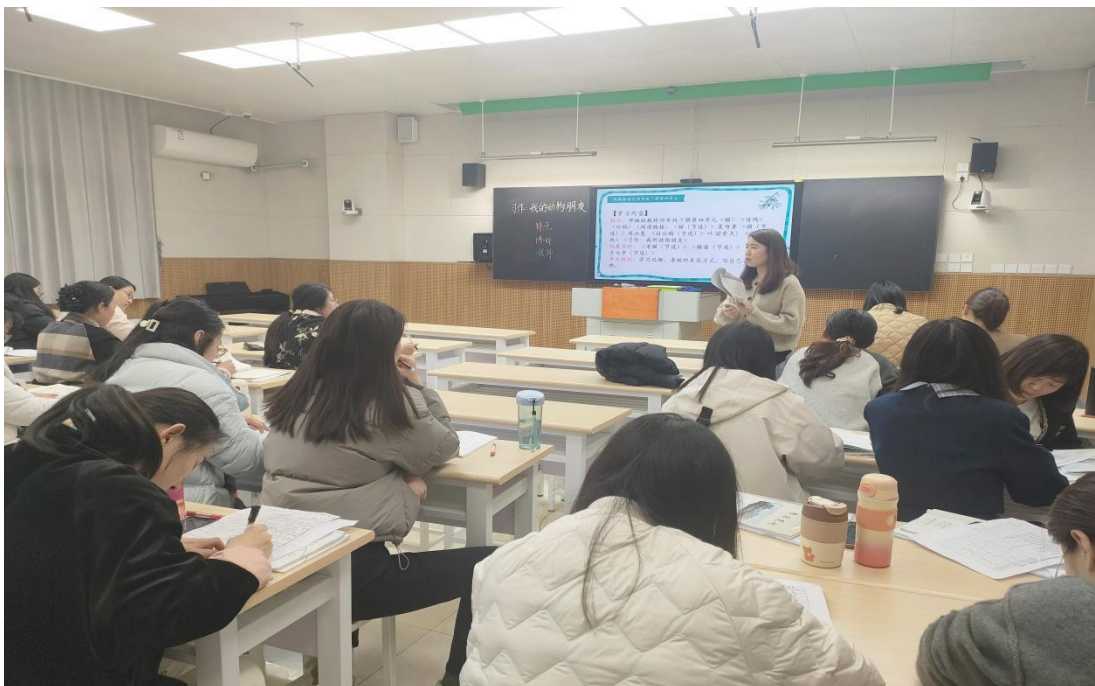


2024年3月26日 小学部 张艳艳老师执教研组文阅读



2024年3月26日 小学部 丁寒老师执教习作指导课

课后，四年级老师们结合大单元教学理念，对所执教的课进行了及时的反思，与会教师分别从“目标—任务—活动”一致性进行点评。



2024年3月26日 小学部 语文大教研活动执教老师反思课堂



2024年3月26日 小学部 语文大教研活动鞠主任评课

最后由邱校长做教研总结，她对本次教研活动给予了充分肯定，并且提出了关于进一步做好大单元教学的宝贵建议。

检验大单元教学效果，教研是关键。本次活动，是一次研讨，更是一次提升。为期一天的教研活动的有效开展，为大单元教学理念顺利落地课堂提供了有力支撑，必将共同推动教学质量的稳步提升。

附件1

语文大教研活动签到表		
序号	姓名	
1	李慧	李慧
2	路正洁	路正洁
3	贾贝贝	贾贝贝
4	吴雪艳	吴雪艳
5	徐鲁娅	徐鲁娅
6	于汶卉	于汶卉
7	许春慧	许春慧
8	赵婧	赵婧
9	张文杰	张文杰
10	周立然	周立然
11	吴娜	吴娜
12	李华	李华
13	孟云霞	孟云霞
14	谢佳梅	谢佳梅
15	王静	王静
16	武瑞粉	武瑞粉
17	丁寒	丁寒
18	在爱慧	在爱慧
19	张艳艳	张艳艳
20	龙悦 周丹	周丹
21	张宪豪	张宪豪
22	刘一璇	刘一璇
23	张诗琪	张诗琪
24	张世裕	张世裕
25	张亚楠	张亚楠
26	郝玉单	郝玉单
27	王雪	王雪
28	李海清	李海清
29	张雪倩	张雪倩
30	骆晓森	骆晓森
31	王小彤	王小彤
32	刘冉	刘冉
33	姜柳	姜柳
34	周娅楠 丁老师	周娅楠

2024年3月26日 小学部 语文大教研活动签到表

附件2

表1: 大单元教学“教—学—评”一致性课堂观察量表

教学内容	四下语文第四单元	单元核心任务	写自己喜欢的动物	观课教师	谢佳梅	
评价项目	预设的学习目标	“教—学—评”一致性观课记录				意见建议
		教的活动	学的活动	评价活动	一致性分析	
第1课时	1. 进入任务情境，用自己的语言说一说熟悉的小动物； 2. 正确、流利地朗读三篇课文，做到不错字、不多字、不漏字、不回读；能梳理出动物的主要特点。	正确、流利地朗读三篇课文，做到不错字、不多字、不漏字、不回读；能梳理出动物的主要特点。	学生按学习要求，自读三篇课文。	利用评价量表自评、互评（指名学生读）	围绕学习目标，展开自读，在读文前已出示评价标准。	无
第2课时	1. 会读34个生字和5个多音字，会写46个生字和36个词语； 2. 辨别“千里马”等词语分别指的是哪一类人，列举描写动物的三字词语； 3. 背诵古诗《诗》，积累描写动物的古诗。	辨别“千里马”等词语分别指的是哪一类人；点拨：只识词与褒义词。	生讨论交流，说说这些动物的词语指的是谁。	列举自己积累的词语。	学习诗结束后，评价不能及时。	如果再出示一些情境填空，能有效检测学情。
第3课时	1. 体会作者对猫的爱之情，并能说出从哪些地方看出作者非常喜爱猫，如何表达出喜爱的； 2. 对比阅读，体会感情，学习表达，迁移写作。	出示句子，去掉语气词，对比读句子，体会作者对猫的喜爱之情。	学生分小组读句子，找出关键词，发现语词也可以表现作者情感。	口头评价，尝试写动物。	评价可以	无
第4课时	1. 品读课文的重点句段，辨析我对“母鸡”态度的变化，说出态度变化的原因； 2. 通过对比，了解敢写先前的文体写法； 3. 比较《猫》和《母鸡》在表达上的异同。	品读课文的重点句段，辨析我对“母鸡”态度的变化。	学生通过自读课文，5-8自然段，小组讨论在文中找出关键词。	口头评价，指生读句子，说感受，用朗读表达作者的态度变化。	学习单的设计紧紧围绕目标，将零散内容系统化。	无
第5课时	1. 借助关键词句，说出白鹅的特点； 2. 在具体语言环境中品读词句的趣味； 3. 比较课文中的鹅与“阅读链接”《白公鹅》中的鹅的共同点，体会两篇文章表达上的相似之处。	借助关键词句，说出白鹅的特点。——高傲。	小组合作，读课文，完成课后问题。	指名回答，汇报表现，指“高傲”的特点。	在学习诗后，紧紧围绕的就是评价。	
第6课时	1. 通读《老舍（节选）》《猫（节选）》《白鹅（节选）》，梳理不同的特点； 2. 归纳爱猫的表达方式。	组内阅读，引导学生小组合作梳理组文中猫不同的特点。	小组合作读文，讨论交流组文中描写的猫有什么不同的特点。	小组为单位展示分享学习所得，或补充，口头评价。	继续生读，落实了“先学后教”，及时评价的方式。	
第7课时	根据动物名片，运用本单元学到的写作手法，介绍动物朋友。	出示情境及图片，引导学生介绍动物朋友。	运用本单元学到的学到的写作手法，介绍动物朋友。	任选三种情境之一，完成学习单内容，交流分享。	如果再分享评价一下他人提问，可以互相学习。	
第8课时	根据评价表点评同学和自己的习作，修改习作。	出示习作评价单，引导学生评价习作。	依据评价单，自评互评习作，修改习作。	互评习作，评选优秀习作。	很自然地体现了教学评的一致性。	
总评	请就本次大单元教研活动的组织形式和效果，提出意见和建议。 本次大单元教研活动，以整个单元的学习内容为教学内容，用一整天的八节课，为我们呈现一个完整的大单元教学。整个教学环节紧紧围绕本单元的核心任务展开，从习作例文中学习方法，最后将这些写作手法和表达方式运用到自己的习作中。在每节课的学习活动中，都有小组合作学习的环节，充分发挥了团结协作的学习方式，让课堂效率大大提高。另外，学习任务单的设计也充分为“教—学—评”一致性做好了铺垫，将学习目标（去哪里）、学习过程（如何去）、学习评价（在哪里）融为一体，形成了一个协调统一的教学系统。					

2024年3月26日 小学部 语文大教研课堂观察量表

附件3

表1: 大单元教学“教—学—评”一致性课堂观察量表

教学内容	四下语文第四单元	单元核心任务	写自己喜欢的动物	观课教师	孟云霞
评价项目	预设的学习目标	“教—学—评”一致性观课记录			意见建议
		教的活动	学的活动	评价活动	
第1课时	1. 进入任务情境，用自己的语言说一说熟悉的小动物。 2. 正确、流利朗读三篇课文，做到不错字、不多字、不漏字、不回读；能梳理出动物的主要特点。	1. 明确单元任务和学习目标。 2. 教师点拨朗读，范读片段。	1. 小组合作，简单介绍自己喜欢的小动物。 2. 自由朗读，阅读相关，汇报成果。 3. 默读课文，交流学单。	利用阅读评价表汇报。 以提问的形式考查读书情况。 点拨朗读技巧，以评促读。	完成目标
第2课时	1. 会认34个生字和5个多音字，会写45个生字和30个词语。 2. 辨别“千里马”等词语分别指的是哪一类人，列举描写动物的三字词语。 3. 背诵古诗《蜂》，积累描写动物的古诗。	1. 生断词读会读。 2. 汉字书写我能行。 3. 描写动物的三字词语。	1. 小组交流，交流学单。 2. 听写，同桌互改，重点拨易错字。 3. 交流自己对三字词语的理解。	对多音字和三字词语再加以相应的看情境，读读会更好。	目标2没有相应评价考核。 多音字和动物三字词语可加入一部分情境运用展示。
第3课时	1. 体会作者对猫的喜爱之情，并能说出从哪些地方看出作者非常喜爱猫，如何表达出喜爱的。 2. 对比阅读，体会感情，学习表达，迁移仿写。	1. 品读活字河。 2. 走进小猫一淘气。 3. 对比阅读，体会喜欢。 4. 体会特点，仿写运用。	1. 品读句子，感受语气。 2. 学生交流，交流学单，交流感受。 3. 自主阅读，完成学单，分享。 4. 小练笔。	教师以语言评价为主。	目标完成较好。
第4课时	1. 品读课文的重点句段，辨析我对“母鸡”态度的变化，说出态度变化的原因。 2. 透过对比，了解描写动物的写作方法。 3. 比较《猫》和《母鸡》在表达上的异同。	1. 理清一情感态度之变。 2. 多种叫声情感感受。 3. 重点语句指导赏析。	1. 品读课文，交流学单。 2. 学生交流，交流学单，交流感受。 3. 自主阅读，完成学单，分享。 4. 小练笔。	师生互动交流，评价。 在小组交流中师生共评。	目标完成较好。
第5课时	1. 借助关键词句，说出白鹅的特点。 2. 在具体语言环境中品味词句的趣味，比较课文中的鹅与“白鹅”（《白鹅》）中的鹅的异同点，体会两篇文章表达上的相似之处。	聚焦白鹅特点，体会一教。	1. 小组合作交流，白鹅特点。 2. 汇报交流，完成学单。	师生互动交流，汇报交流。 补充完善学单时小结归纳，语言评价。	目标完成较好。
第6课时	1. 诵读《老舍（节选）》《猫（节选）》《白鹅（节选）》，梳理不同的特点。 2. 白鹅爱鹅的表达方式。	1. 自主阅读，引导学生小组合作梳理文中猫的不同特点。	1. 自由朗读，小组交流。 2. 汇报交流，补充完善。	深化探究，探索相同和不同之处，语言评价。	目标完成较好。
第7课时	根据动物名片，运用本单元学到的写作手法，介绍动物朋友。	1. 引导学生梳理学单，交流学单。	1. 学生用学单，选择自己喜欢的情境，列大纲。	1. 情境完成学单，分享交流。	目标完成较好。 时间不易过长，应在10-15分钟，留更多时间写作。
第8课时	根据评价表评阅自己的习作，修改习作。	1. 引导学生根据评价量表来修改习作。	1. 学生自评，小组互评，展示交流。	1. 师生共评，修改，以肯定为主（展示展示评价）。	目标完成较好。 学生书写不够规范，应以生的评价为主，以评促改。
总评	<p>请就本次大单元教学活动的组织形式和效果，提出意见和建议。</p> <p>1. 大单元设计完整，案读大任务层层展开教学，教学目标逐一完成。在一节又一节的课中感受名家笔下可爱的动物，学习名家幽默风趣的语言特点。2. 小组合作中，学生积极投入，在交流中碰撞思维的火花，非常值得学习。3. 给学生更多的个性化阅读的时间，引导抓关键词入情入境地朗读。</p>				

2024年3月26日 小学部 语文大教研活动教师观察量表

附件 4

表3：大单元教学“教师课堂提问有效性”观评量表（上午场）

教学内容	主要提问记录	问题指向性	问题类型	教师候答时间	学生回答问题方式
序号					
1	了解丰子恺的呀，谁能接着往下介绍？	A	A	A	B
2	自叙的高傲表现在哪些方面，如何写清楚的呢？	A	C	E	C
3	叫声，你又找到了哪些词？	A	B	A	B
4	关于鹅的“事”，找到了哪些词？	A	B	A	B
5	文中是怎样描写鹅的叫声呢？	A	B	A	B
6	写叫声到写转圈，这样写有什么好处呢？	A	B	B	B
7	“吃相”哪个小组展示。	A	B	A	B
8	说一说两位作家笔下鹅有什么共同点。	A	C	C	B
9	在表达上有什么相似之处？	A	C	D	B
10	都选取了什么样的事例呢？	A	C	B	B
11	采用了一种什么样的修辞？	A	B	A	B
12	作家丰子恺和叶圣陶到底喜不喜欢鹅？说观点，理由。	A	C	E	B
13	作者运用了“高傲”这个词，这样的语言有什么好处呢？	A	C	A	B
14	你觉得哪些语言有趣？谁来读？	A	B	A	B
15					
16					
17					
18					
总评					

说明：①问题指向性：A. 清晰的，学生能理解的问题； B. 模糊的，学生不理解的问题
 ②问题类型： A. 识记； B. 理解、应用； C. 综合、分析、评价
 ③教师候答时间：A. 3秒内； B. 4-10秒； C. 11-30秒； D. 31-60秒； E. 60秒多
 ④学生回答方式： A. 集体答； B. 个别答； C. 讨论汇报； D. 无人回答

2024年3月26日 小学部 语文大教研活动教师观评量表